



ArcelorMittal

L'œuvre de Richard Serra, reconnu comme le sculpteur par excellence de l'acier, est une occasion unique pour ArcelorMittal de participer à un projet d'envergure qui manifeste la modernité, l'esthétisme, la force, les performances de l'acier, matériau toujours très présent dans notre vie de tous les jours. Son travail illustre, en effet, la capacité à repousser toujours plus loin les propriétés de l'acier et ses capacités techniques de mises en œuvre. Il ne pouvait également y avoir plus belle illustration des savoir-faire du groupe puisqu'une partie des œuvres présentées a été réalisée dans l'un de ses sites en France.

En recevant Richard Serra, Monumenta offre une vitrine exceptionnelle sur les valeurs de qualité, d'entreprise et de citoyenneté d'ArcelorMittal.

A propos d'ArcelorMittal

Numéro un mondial de la sidérurgie, ArcelorMittal emploie plus de 310 000 personnes dans le monde et se positionne comme leader sur ses principaux marchés globaux que sont l'automobile, la construction, l'électroménager et l'emballage.

Acteur de premier plan dans le domaine de la technologie et de la R&D, ArcelorMittal bénéficie d'une forte intégration verticale allant de l'exploitation de ressources majeures de matières premières à d'excellents réseaux de distribution. Parallèlement le groupe conforte ses positions au travers de son dispositif industriel - réparti dans 27 pays d'Europe, d'Asie, d'Afrique et d'Amérique - qu'il entend renforcer en Chine et en Inde, deux pays en plein essor.

Sa filiale Industeel qui a participé à la réalisation des œuvres est leader mondial de certains aciers spéciaux, plaques alliées et inoxydables, destinées à la réalisation de grands projets. Industeel sert des marchés très diversifiés, tels que ceux de l'énergie, l'industrie pétrochimique, la dépollution, le dessalement ou encore l'industrie automobile, la protection et l'industrie minière.

Employant plus de 2000 salariés sur 3 sites de production implantés en France et en Belgique, Industeel a vendu plus de 400 000 tonnes de plaques en 2007 et plus 80 000 tonnes de lingots et brames. Avec plus de 50 % de ses ventes réalisées hors Europe, son chiffre d'affaires 2007 s'élève à près de 1,5 million d'euros.

C'est dans le site de Châteauneuf dans la Loire que les œuvres de Richard Serra ont été produites. Ce site est spécialisée dans la fabrication de tôles hyperlourdes, pouvant atteindre jusqu'à 100 tonnes, de pièces oxycoupées et de pièces formées à chaud à partir de produits plats épais. Disposant d'une ligne de production complète allant de l'élaboration de l'acier au parachèvement des tôles, Industeel Loire emploie plus de 300 personnes dont le savoir-faire permet la réalisation de pièces d'exception.